

Ogni capo diventa un messaggero di tradizioni, un simbolo di appartenenza e un invito a esplorare la ricchezza del nostro patrimonio.

"Italia di Moda" non è solo un progetto fotografico. È un atlante emozionale.

Un viaggio che attraversa l'Italia non con una valigia, ma con lo sguardo. Una narrazione che intreccia i fili della moda con quelli della memoria, del paesaggio, della cultura viva.

Ogni scatto diventa una finestra aperta sul carattere unico della regione che rappresenta, in un viaggio immaginario e sensoriale attraverso le venti anime dell'Italia. Non una semplice mappa, ma un racconto per immagini in cui la moda diventa il linguaggio attraverso cui reinterpretare l'identità profonda dei luoghi.

È un incontro tra corpo e territorio, tra tessuti e tra linee sartoriali e orizzonti senza tempo.

Con uno stile distintivo e un occhio attento al fotografo Andrea Varani immortalata non solo abiti e della modella che ne diventa protagonista, ma anche l'anima dei luoghi in cui le immagini sono narrazioni visive che raccontano culture e storie.

Ogni scatto è una poesia visiva, un'emozione catturata attraverso le sue forme, i suoi odori e ascoltata — e indossata — da una donna che le dà vita.

La fotografia cattura l'essenza di un dialogo visivo tra la Top Model protagonista degli scatti e lo sfondo Ludmilla con la sua versatilità, in ogni scatto in una rappresentazione

Ogni fotografia è un viaggio attraverso un'opportunità per rendere lo splendore della bellezza del nostro Paese, sin dal suo arrivo in Italia. Con il desiderio di voluto omaggiare, con un'emozione che l'ha accolta come a casa.

ITALIA DI MODA

STEFANO
GUINDANI
PHOTO
Una emozione

Ph. Lorenzo Baroncelli

Con il patrocinio di



Camera Nazionale della Moda Italiana



Fondazione Loiotte

Laura Morino Teso

lunedì 22 settembre 2025

ph. Lorenzo Baroncelli

id evento 133805/0002

id scatto 5592819

INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA ITALIA DI MODA

BACKDROP