## **MILANOTODAY**

Notizie Cosa fare in città Zone Dossier  $\equiv Q$ 

Che fine hanno fatto i pro Pal dopo la pace a Gaza?





## Quello che mi piace: Daniele Mazzoleni

**DAL 28 OTTOBRE al 3 NOVEMBRE VEDRAI** 

## 

ART EXHIBITION by DANIELE MAZZOLENI curata da Federico Caloi

SPAZIO QUATTROCENTO OPIFICIO 31 - VIA TORTONA 31, MILAN 28-10 // 3-11 11:00 am - 9:00 pm **FREE ENTRY** 

> @danielemazzoleniart PRESS OFFICE & INFO: MORINO STUDIO PRESS@MORINOSTUDIO.COM

DOVE	QUANDO	
Spazio Quattrocento - Opificio 31	Dal 28/10/2025 al 03/11/2025	
Via Tortona, 31	11.00 – 21.00	
PREZZO	ALTRE INFORMAZIONI	
GRATIS	Sito web danielemazzoleni.com	









uello che mi piace" - Daniele Mazzoleni A cura di Federico Caloi Spazio Quattrocento - Opificio 31, Via Tortona 31, Milano 28 ottobre - 3 novembre 2025 LUN - DOM 11.00 - 21.00 - ORARIO CONTINUATO

Con la personale "Quello che mi piace", Daniele Mazzoleni inaugura un nuovo ciclo pittorico che rappresenta una tappa centrale della sua ricerca artistica. Attraverso una produzione potente e luminosa, l'artista esplora il rapporto tra memoria, desiderio e immaginario collettivo, trasformando oggetti e simboli in esperienze condivise.

Il curatore Federico Caloi definisce questo percorso come Human Pop: un linguaggio che supera i codici della Pop Art per restituire alle immagini la loro dimensione emotiva e simbolica. Biciclette, automobili, luoghi iconici e frammenti di vita diventano archetipi universali, capaci di evocare emozioni comuni e riconoscibili.

Le opere, realizzate con resine e materiali innovativi, si distinguono per la forza cromatica e la brillantezza delle superfici. Mazzoleni unisce gesto pittorico e tecnica materica in una narrazione che intreccia autobiografia e collettività, celebrando la luce, la bellezza e la libertà

Conosciuto per il suo approccio sperimentale, Daniele Mazzoleni (Milano, 1970) si forma tra architettura, design e arti visive. Dopo l'esperienza con il brand Neroacciaio, torna alla pittura come linguaggio primario, presentando nel 2023 "Tra la perduta gente" e nel 2024 un solo show a Unfair Milano. Il suo Human Pop racconta emozioni universali attraverso immagini archetipiche e vitali, in cui biografia e immaginario si fondono in una visione autenticamente contemporanea.

UFFICIO STAMPA

MORINO STUDIO press@morinostudio.com