



CASA E DESIGN

## Elena Violetti ci racconta Eltjon Valle: mostra “IgnoseTerre” a Siena

Abbiamo incontrato Elena Violetti di Violetti Arte Contemporanea che ci ha parlato della nuova personale dedicata a Eltjon Valle.

La Violetti Arte Contemporanea promuove l'arte contemporanea internazionale, incoraggiando nuove forme di scambio culturale, in un'ottica di continua evoluzione. Cosa ha portato alla decisione di una personale dedicata proprio a **ELTJON VALLE**? L'obiettivo principale della Galleria vuole essere quello di creare un dialogo aperto sulla stretta attualità, sulla società e sul ruolo dell'individuo all'interno di essa, per riaggianciare l'arte alla vita e promuovere la conoscenza della contemporaneità. La poetica dietro al lavoro di Eltjon Valle corrisponde alla nostra necessità di osare un confronto, favorire il dibattito. L'artista tratta con la sua pittura di materia una tematica attualissima, ponendo attenzione al rapporto tra arte e ambiente inteso come luogo fisico ma allo stesso tempo sociale e culturale. Per lui l'arte svolge un ruolo fondamentale, avendo la possibilità di trasformare la crisi in risorsa, tracciando nuove narrazioni. Permette di aprire lo sguardo, approfondire, comprendere e misurare il nostro impatto sul pianeta e valutarne le conseguenze. Questa consapevolezza costituisce una grande responsabilità. Richiede un salto cognitivo, una riflessione sul tempo e sullo spazio estesa al futuro che bisogna cercare di preservare nella sua complessità.

Con le sue opere l'artista denuncia il potere dell'irresponsabilità nei confronti del nostro pianeta. L'arte è la forma più arcaica di comunicazione e ancora oggi si fa promotrice di messaggi dall'importante valenza sociale. Non è solo estetica, come vivono i collezionisti queste opere? L'indagine artistica di Eltjon Valle ruota intorno a temi universali, di denuncia a livello sociale ma allo stesso tempo di fiducia positiva nel cambiamento, possibile solo attraverso un'autentica presa di consapevolezza. Le sue opere non sono solo una modalità comunicativa diretta e potente ma rappresentano una dimensione spazio-temporale per offrirci l'opportunità di indagare e riflettere silenziosamente. La materia diventa pura energia e permette di intravedere la responsabilità etica che ognuno di noi ha in questo mondo. Per i collezionisti l'opera di Valle, oltre all'indubbia valenza estetica, viene misurata nella sua efficacia narrativa e sociale.

