



EDITORIALI

RECENSIONI

BREVISSIME

RUBRICHE

AGENDA

RIVISTA SEGNO

REDAZIONE



Etjon Valle, Missing Earth, detail

LUOGO

Violetti Arte Contemporanea

Via di Città, 49 - Siena



DATA

Ott 07 2023 - Nov 15 2023
In corso...

ORA

18:00



ETI

Mo

Etjon Valle | IgnoteTerre

Sabato 7 ottobre 2023 alle ore 18:00, in concomitanza con la diciannovesima Giornata del Contemporaneo, la Violetti Arte Contemporanea presenta **Etjon Valle "IgnoteTerre"**, a cura di Elena Violetti.

Una mostra su terra e materia, che propone una riflessione sul concetto di ignoto, non con valenza negativa ma con l'accezione di cosmici che suggeriscono l'idea di scenari lontani, liberi da costrizioni e confini. In una continua alternanza tra speranza e condanna nei confronti del nostro avvenire, **Etjon Valle** indaga con sguardo critico una questione attualissima, sullo sfondo dei nuovi conflitti internazionali, con un focus del petrolio, interrogandosi sulla possibilità di rappresentare il mondo contemporaneo segnato dalle scelte umane.

Attraverso l'uso di materiali poveri, come i detriti o la terra, mescolati al greggio e al colore, la completa assenza di figurazione non lascia spazi crudi oggettualità.

Etjon Valle ci introduce ad una poetica fondata sul valore intrinseco della materia ridotta al suo stato primordiale. Dà vita a una ricerca che si dell'immagine in favore dell'espressività della terra inquinata nella sua sostanza friabile e grumosa. **Valle** intende proiettarsi "oltre i confini della del cosmo.

Le sue "Terre", porzioni di terreno contaminate dal petrolio, diventano installazioni con evidenti sottintesi di denuncia ambientale e geopolitica, degli anni Settanta, anche a livello della concezione stessa del progetto. La superficie frammentata, che richiama le crepe delle terre argillose, è sottoposta all'inquinamento: una composizione che prefigura tutta la drammaticità del contemporaneo. Non meno importanti sono i significati presenti, legato ad un luogo specifico, ma che sono modello di esempi su scala globale.

I lavori presentati in mostra sono tracce effettive di terreno e bitume trasportati dall'Albania. Come reperti, gli sconcertanti quadri geologici em denunciarci e per mettere l'osservatore a contatto con la realtà tragica da cui provengono, come realtà extra-pittorica e anti-illusoria.

Nel ciclo di dipinti "Missing Earth" è la carica gestuale della pittura ad imporsi, andando ad inglobare in sé sostanze differenti e connotando le i linguaggio diventa più simbolico, speranzoso.

Materiali extra-pittorici come titanio, alluminio, ferro, zinco, petrolio o vari composti chimici sono il suo nuovo mondo; gli elementi cosmici, real equilibrio di coesistenza fine ed elegante, risultato di un conflitto di azione e di pensiero.

La materia che l'artista ricrea con le sue mani diventa un atto di reazione per proporre nuove essenze linguistiche di un paesaggio epocale.

Valle pone l'accento sull'aspetto primordiale e istintivo dell'interazione del petrolio con la terra, realizzando opere che spallano come vere e solide presenze che ci invitano ad andare oltre la materia stessa. Gli spessori di bitume, le "sgocciolature", dove la riflessione sul gesto trova spa magnetica.

Etjon Valle propone un atto personale di confronto diretto con il potere dell'irresponsabilità: un tema dunque di arte sociale, che, pur nell'ind articolazione, va misurata complessivamente nella sua efficacia narrativa e politica.

La Violetti Arte Contemporanea intende proporre una mostra che sia in grado di evidenziare l'irrinunciabile esigenza dell'uomo di confrontarsi contemporaneo.

Il linguaggio trasversale di **Valle** ha una valenza universale: vuole tracciare un percorso di coscienza individuale che porti ad una solida esperienza urgente e radicale prospettiva verso un nuovo mondo.

Etjon Valle

IgnoteTerre

a cura di Elena Violetti

Violetti Arte Contemporanea

Via di Città, 49 - Siena

7 ottobre - 15 novembre 2023

Opening: sabato 7 ottobre, ore 18.00