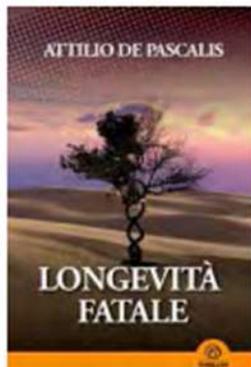




LA LEGGERE IN PORTOFINO COAST



GIALLO A PORTOFINO

Prende le mosse da Portofino l'avvincente thriller "Longevità fatale" di Attilio De Pascalis, giornalista e scrittore, in tutte le librerie e sui portali online, anche in ebook. La storia inizia con un imprenditore tedesco che viene trovato morto ai bordi della piscina nella sua residenza sulla collina di Portofino. È solo il primo di cinque personaggi all'apice del successo che muoiono in modo inspiegabile in diverse parti del mondo. Tutti i casi sono archiviati come "decesso per cause naturali", dopo brevi indagini.

Ma un analista dei servizi segreti e una giornalista televisiva sospettano qualcosa.

E seguono un'ambigua pista fatta di singolari coincidenze. Intanto un visionario uomo d'affari confida di aver scoperto l'elisir che allunga la vita fino a 150 anni, in forma perfetta, grazie all'essenza estratta da una pianta rarissima. Genetica, tecnologia, passioni e misteri si intrecciano vorticosamente. La longevità affascina i miliardari del pianeta, ma può risvegliare istinti primordiali...

TEMPO INTERMEDIO



Il più recente lavoro del fotografo Manuel Cicchetti è arrivato dopo quattro anni trascorsi in quello che egli stesso ha definito "un errare riflessivo" in Italia. Non vagabondaggio, ma piuttosto una libera ricerca. Di cosa? Di quei luoghi - centri commerciali, stazioni di rifornimento, ponti... - che rappresentano il segno lasciato dall'uomo e tacitamente esprimono in sé una domanda sul futuro, segnando così quel "Tempo intermedio" che dà titolo al progetto. Nelle fotografie l'essere umano non è ritratto, eppure è proprio la sua assenza a evocarlo, nel tentativo di porlo in un punto del cammino che ci attende, e che l'ambiente attende da noi. Segni lineari e giochi di luci e ombre: linee che percorriamo in questo tempo verso il futuro e scale di grigio nell'alternanza tra domande e progetti, nel tempo che viviamo. "Tempo intermedio" - scrive Cicchetti - nasce dalla consapevolezza che siamo all'inizio di un percorso che cambierà l'ambiente, la società, il lavoro. Un cammino che, per la prima volta, non abbiamo deciso in autonomia ma che ci viene imposto dalla natura, della quale ci siamo dimenticati di far parte".

AMA SOGNA VINCI

Una vita decisamente movimentata per Daniela Fargion, dopo "vivaci" vicende familiari allietate comunque da cinque figli. La protagonista ha collezionato nella sua vita grandi successi imprenditoriali come la nascita dei primi outlet in Italia oltre a produrre format televisivi come "Donna sotto le stelle" a Piazza di Spagna a Roma. Il libro è un inno al riscatto per tutte le donne e per tutte le persone che temono di non farcela ma che con forza di volontà, impegno, grinta e passione, possono creare il proprio successo anche senza trascurare i figli, una cosa molto importante anche per gli uomini.



DESIGN IN POESIA



Il design è il paradigma del pensare dell'uomo: la sua materia di lavoro, la vita e la sua qualità, la sua tensione costante al perseguimento della felicità. Questo il metro valutativo del design: la sua capacità di interpretare, esprimere questo suo fine universale. Il resto sono solo oggetti. Francesco Schianchi, autore di numerosi libri, docente presso la Scuola di design del Politecnico di Milano, da anni si occupa di docenza, formazione, consulenza e ricerca antropologica per imprese pubbliche e private incentrate sulla cultura del progetto e sull'etica della responsabilità.

LIBRI PER NAVIGANTI

Il mare è uno specchio, scritto da Giovanni Acquarone per i tipi di Mursia, racconta le avventure lungo la rotta di un viaggio iniziato molto tempo fa sulla spiaggia di Alassio e che ha toccato il Mediterraneo, l'Atlantico del Nord, l'Artico, le coste americane, il Pacifico, l'Australia, l'Estremo Oriente e le quasi sconosciute coste della Siberia. Il fascino del mare è irresistibile e la situazione di isolamento porterà il protagonista a venire in contatto con luoghi, animali e persone che lo aiuteranno a comprendere sé stesso.

33 isole da Ustica a San Pietro, di Lucio Bellomo per Mursia, è il viaggio dell'autore, ingegnere elettronico e professore associato all'università in Francia, a bordo di Maribelle, una piccolissima e bizzarra barca a vela non abitabile lungo una rotta originale che unisce tutte le piccole isole italiane abitate, per interrogare soprattutto i giovani sul futuro delle loro comunità. Un'opera corale che mescola avventura, introspezione e ricerca sociale. Soprattutto intende dar voce agli abitanti dei nostri "scogli": insieme a loro Bellomo finisce per ritrovarsi ammagliato in una rete di bellezza.

