

# “40th Anniversary Pennisi”

Grand Hotel et de Milan, Via Manzoni 29 Milano - 20 Ottobre 2011

## Vogue Gioiello

Dicembre 2011

Il gioielliere Pennisi festeggia i 40 anni della boutique  
**VRAI LUXE**  
Una vetrina sui TESORI dell'Ottocento e dei primi del Novecento



## The EVENT News

[www.vogue.it/vogue-gioiello](http://www.vogue.it/vogue-gioiello)

## Selecting The best Of the best



Sotto. Collier con diamanti e rubini, 1880 ca. In alto. Pendente con smalti, pietre preziose e cammeo su smeraldo, Scuola Castellani, 1870 ca. A destra. La terza generazione della famiglia Pennisi.



A sinistra. Orecchini con smeraldi, Spagna fine XVIII sec. A destra. Spilla Tremblouse, XIX secolo ca. Sotto. Guido e Paola Pennisi con Franca Sozzani.

Quando il mondo rottamava il vecchio artigianale e comprava il nuovo industriale, sperimentava il design e la grafica, quando le donne si emancipavano e portavano collane di fiori invece che d'oro, quando la moda inventava il prêt-à-porter per reagire allo snobismo della haute couture, proprio allora, nel 1971, Giovanni Pennisi decise di aprire nella moderna Milano un negozio di gioielleria d'antiquariato e *objets de vertu*. Così inattuale, apparentemente, da fare la differenza e ottenere fin da subito un successo forse addirittura superiore alle previsioni. Forte di una lunga esperienza nel commercio dei diamanti e delle pietre preziose, Giovanni scelse una posizione strategica, à côté del



Grand Hotel et de Milan, e un settore di competenza ricco di suggestioni: le raccolte cinesi e giapponesi. Con l'impegno del figlio Guido, direttore del negozio assieme alla sorella Marina e alla moglie Paola, la boutique di Pennisi si è arricchita di collezioni dell'Ottocento, della Belle Époque, Art Déco e degli anni '40 e '50, diventando nel corso degli anni un luogo d'ispirazione e di sogni per tutti coloro che percorrono via Manzoni. Ma soprattutto per alcuni clienti affezionati come Miuccia Prada e Franca Sozzani, ospiti d'onore alla serata recentemente organizzata dalla gioielleria per festeggiare i suoi primi 40 anni. Una serata in cui brillavano alcuni pezzi icona della collezione Pennisi mentre altri, come la splendida parrure corredata da piccola tiara in smalti, diamanti e perle, realizzata a Parigi nel 1830, erano indossati da modelle in robe longue nera. La terza generazione della famiglia di gioiellieri, Gabriele Pennisi ed Emanuele Ferruccio Pennisi, faceva gli onori di casa, tra ori antichi e inedite preziosità in argento ossidato con diamanti, ametista, tartaruga e smalti. Tra i tesori della casa, la parrure egizia del primo '900. *Ilaria Danieli*

**Anche Miuccia ama l'antico**  
«Sono affascinata da come questi oggetti riescano a trasmettere la storia e il gusto di un'epoca, ma anche la storia di chi li ha portati», scrive Miuccia Prada nella prefazione al libro sui 40 anni di Pennisi. Dal fascino del passato non sfugge nemmeno la signora della moda più avant garde.



A sinistra. Spilla devant de corsage in oro, diamanti, rubini e perle, 1890 ca.