17 Maggio 2011

Undo.net

Pag. 1/1

http://undo.net/cgi-bin/press.pl?id=1305550525



pressrelease

CALENDARIO (>

17/5/2011

Artemporary tour

👫 Concepito come evento che pone al centro dell'attenzione una selezione degli artisti onceptio come evento che pone al centro dell'attenzione una selezione degli artisti più espressivi del '900 - con la possibilita' di visionare, comprendere ed anche acquistare direttamente le loro opere durante 'actions' temporanee in location mirate - Artemporary ha disegnato un suo originale percorso dando vita ad Artemporarytour. Ad accogliere gli ospiti dell'evento, un environment pensato da Fabio Rotella.

Artemporary (brand che sintetizza il concept "temporary actions for timeless art") lancia il primo Artemporarytour nella cornice di Palazzo Visconti a Milano. Luogo di fascino, adatto ad accogliere ospiti selezionati e per mettere in scena alcuni tra gli artisti più espressivi del '900 - sia nazionali sia internazionali - con la possibilità di visionare, comprendere ed anche acquistare direttamente le loro pregiate opere durante l'esclusiva "action" temporanea in una sola, intensissima - ma rilassante -



L'ingresso è emozionante. Environment ideato da Fabio Rotella: una scena onirica, un'opera, una contemplatrice seduta e uno stativo che illumina, all'insegna del concept "Arte da osservare, da guardare, da spiare, da ammirare, da meditare, da contemplare, da vivere, da amare." (Fabio Rotella).

Il percorso che si sviluppa è inconsueto. Circa 30 opere che combinano notorietà dell'artista, qualità dell'opera e valore storico: si spazia dagli anni '50 dei curiosi ed inconsueti Wharol (dall'omonima Fondazione) alla contemporaneità di Chia o alla concettualità di Oppenheim: si può godere di un intenso percorso, fatto di sfumature ma anche di decise svolte di pensiero. Artemporarytour si conferma un format per dare vita ad un nuovo concetto divulgativo dell'arte, per consentire ad appassionati collezionisti come attenti investitori, studiosi o semplici curiosi di immergersi nella vita dell'artista ed effettuare una corretta ed esaustiva lettura dell'opera, fino a trovare la più esaustiva consulenza per appropriarsene, con l'acquisto diretto del bene. appropriarsene, con l'acquisto diretto del bene.

A rendere possibile tale impresa, la passione e l'esperienza dello staff Artemporary - l'ideatore Luca Giglio, la curatrice Virginia Cuccaro e il promotore Paolo Ambrosio - che mettono a frutto il rapporto diretto intrapreso da Giglio Arte in diversi anni di collaborazione con Artisti viventi piuttosto che Fondazioni e Archivi.

L'aspetto divulgativo di Artemporarytour accomuna il progetto con la ben più profonda iniziativa della Fondazione Umberto Veronesi - attiva nel sostegno della ricerca scientifica di altissimo profilo e nell'ambito della sua divulgazione - di cui Artemporary è sostenitore per tutto il tour 2011. L'incontro arte-scienza darà origine a una Borsa di ricerca per la FUV.

Artemporarytour a Milano, Palazzo Visconti performed by

STUDIO ROTELLA
Affermato studio di progettazione che trova un naturale sbocco nel format Artemporarytour. Con esso
condivide il modo di progettare consapevole e responsabile, pensando all'uomo e non
all'autocelebrazione, determinando nuovi caratteri estetici e funzionali guidati sempre dalla poeticità.

BÍOERA - TEMPORARY PARTNER
Sulla scia del trend che vede occuparsi consapevolmente della propria salute e benessere attraverso uno
stile di vita basato su abitudini sane, Bioera firma prodotti biologici e naturali, cosmesi naturale e
integratori alimentari. Bioera utilizza al meglio le proprietà delle piante, creando sinergia con la ricerca
scientifica finalizzata a generare quella cultura del benessere fisico e dunque mentale: ideale anche per
un corretto approccio all'arte di Artemporarytour.

COSTUME NATIONAL Veste le contemplatrici delle opere che animano la prima "action" Artemporarytour. Uno stile in linea con il principio di apparire per essere, dovunque e in ogni momento.

"Migliorare la vita con il colore": concept aziendale Oikos che sposa la visione Artemporarytour. Esaltare i colori dell'arte diventa una sfida importante, dove giocano equilibri estetici e tecnici: Oikos è la risposta di qualità che accompagna tutte le "actions" del tour.

Ufficio Stampa Artemporarytour Laura Morino Teso 02 48110297 - segreteria@morinostudio.com

Palazzo Visconti via Cino del Duca, 8 - Milano

PALAZZO VISCONTI Milano via Cino del Duca, 8

LINEA DIRETTA

ARTEMPORARY TOUR

dal 17/5/2011 al 17/5/2011

02 48110297

WEB - EMAIL SEGNALATO DA

Morino Studio - Laura Morino Teso

APPROFONDIMENTI

Fabio Rotella

Artemporary Tour Milano, Palazzo Visconti - 17 Maggio 2011