

**SALA PIENA DI VIP
ALLA TRIENNALE**

Un'asta di beneficenza per le donne della Sierra Leone

— MILANO —

SALA gremita alla triennale di Milano per la terza edizione dell'asta di beneficenza battuta da Christie's Bags for Africa, organizzata dall'ong Coopi, Cooperazione Internazionale e presentata da Enzo Miccio. La moda italiana si è così proiettata in un territorio dove la moda non è ancora un settore così sviluppato. Il ricavato di 22.000 euro sono devoluti alle donne inserite nel programma per l'emancipazione femminile e saranno spesi anche per organizzare nuovi corsi di formazione dedicate alle future leader di comunità. Sarà organizzata, inoltre, una campagna di sensibilizzazione a livello comunitario. Coopi è un'organizzazione umanitaria, fondata nel 1965 da padre Vincenzo Barbieri, che realizza progetti di sviluppo e interventi di emergenza in Africa, America Latina e Medio Oriente per combattere la povertà, agendo anche in Italia con campagne di educazione allo sviluppo, sensibilizzazione e raccolta fondi, impiegando circa 300 volontari organizzati su base locale. La cooperazione è presente in 23 paesi con 201 progetti di sviluppo e di emergenza, i principali finanziatori sono l'Unione europea, le agenzie dell'Onu, il governo italiano, gli enti locali, altri governi europei, oltre al sostegno da privati, aziende, fondatori e volontari. I presenti all'asta hanno contribuito con un gesto di solidarietà allo sviluppo socio economico delle donne della Sierra Leone ma anche con l'acquisto di veri e propri pezzi unici, progettati esclusivamente per Bags for Africa. All'asta sono state battute borse create ad hoc dalle firme più glam ed è stata anche un'occasione per i giovani stilisti dell'istituto europeo di design di farsi conoscere con la realizzazione di un progetto di moda sostenibile. A Martina Maggiorelli la giovane stilista dello Ied è stata assegnata la menzione speciale per la borsa prodotta con criteri di artigianalità e sostenibilità. La sua pochette è stata infatti realizzata con scarti di tessuto ridotti a strisce e lavorati a telaio.

I PROTAGONISTI

La direttrice di Christie's Clarice Pecori Giraldi e il presentatore Enzo Miccio

L'artista Piero Addis



Giovanna Gentile Ferragamo, presidente della Camera della moda con Laura Morino Teso

Da sinistra Allegra Bossi Pucci, Emanuele Belotti, Oletta Citterio e Paola Gradi



Tra i presenti, oltre ai rappresentanti della casa di moda, c'erano la vice presidente di Camera della Moda Giovanna Gentile Ferragamo, il conduttore televisivo Enzo Miccio, la direttrice di Christie's Clarice Pecori Giraldi, il presidente di Coopi Claudio Ceravolo, Pao-

la Saltari in rappresentanza di Vanity Fair e Laura Morino per Morino Studio. E personalità del mondo dell'industria, della politica, della cultura, della finanza e della moda, tra cui: Maureen Salmona, Piero Addis, Emanuele Belotti, Allegra Bossi Pucci, Alessandra De Marco, Guido e Paola Pennisi.