



ARTE E MOSTRE

CARAPPELLI FOR ART

Il concorso di arti visive Carapelli è nato lo scorso anno per valorizzare, promuovere e sostenere i giovani artisti contemporanei e per celebrare l'anniversario dei 125 anni dell'azienda olearia toscana. Il primo premio della categoria Open è stato assegnato a David Casini, con la sua opera *Protomago*, che è sintesi di artigianalità (che dà forma e decoro il legno d'ulivo) e tecnologia (rappresentata dal cristallo di un Pd), dove la foresta toscana si rispecchia. Senza dubbio esecuzioni diverse per origine e temporalità, ma intrecciate in una struttura ideata dall'artista che - in questo modo - unisce e conserva storie millenarie.

BARTOLINI E LA PITTURA DELL'ANIMA



Una pittura sintetica, gestuale, graffiante: Milano Art Gallery ha aperto l'anno corrente con una mostra personale di Renata Bartolini, in collaborazione con la Fondazione Movimento Bambino Orfù: "Pittura dell'anima" ha rivelato un insieme di opere profondamente autobiografiche, nelle quali la pittura prende coscienza di sé e della propria anima. Nella foto, a sinistra, un dipinto di tema automobilistico che ricorda una Vw della sua infanzia.

LA MOSTRA È SOSTENIBILE



Da sinistra, Laura Piretti, Enrico Crippa, Sergio Biagiotti

L'esposizione "Natura in movimento" ha portato a Palazzo Litta, a Milano, 15 grandi sculture realizzate dall'artista brasiliana Bia Doria che utilizza legno proveniente da foreste a gestione sostenibile. Traendo ispirazione dalla natura, l'artista dà seconda vita a un legno che, altrimenti, sarebbe destinato allo scarto. Attraverso sculture eleganti e imponenti, lo spettatore viene invitato a riflettere sull'importanza della valorizzazione e della protezione ambientale nelle foreste brasiliane.



BRACCIO PER LE SCIENZIATE

Si chiude il 30 giugno la mostra fotografica "Una vita da scienziata - i volti del progetto", con gli scatti del fotografo Gerald Bruneau. Incontrata sulle STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics), è ospitata nella sede del Centro Diagnostico Italiano, in via Saint Bon a Milano. "Cento donne contro gli stereotipi" è il fil rouge che lega il progetto artistico Bracco. Obiettivo, il superamento dei pregiudizi sulle donne che lavorano nel mondo scientifico (8100 esperte).

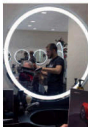


COSE DA PORSCHISTI

TAGLIO DI CLASSE

La raffinatezza e la cura nel coccolare il cliente è la caratteristica di un Barber shop d'élite dove gustarsi magari la lettura di

TutuAuschke. L'atelier di bellezza Marchionni, in Corso Venezia a Milano (vicinissimo a piazza San Babila), ha una postazione dedicata al gentlemen per un raffinato "men care". Un'esperienza sensoriale unica in un ambiente intimo dove andare non solo per un taglio artigianale perfetto, ma anche per un momento di relax personalizzato.



PER GLI INNAMORATI (E NON SOLO)

Una bellissima idea per l'appena festeggiata festa degli innamorati, ma non solo. I Fiori di Anna, nuova boutique di Cusate (Milano) ha preparato per la moglie di un nostro amico porschista questa composizione per celebrare il loro anniversario di matrimonio a bordo di una 911 Cabrio. Un esempio di quello che Anna può realizzare su misura nella nuova boutique dove i fiori sono co-protagonisti di tutta una serie di idee creative.



RICHARD MILLE, NUOVI SUCCESSI AL RALLY DI MONTECARLO

Ancora successi per i piloti della famiglia Richard Mille. L'87° Rally di Montecarlo ha visto Sébastien Ogier vincitore, per la 7° volta, di questa leggendaria competizione. Il pubblico ha assistito a un vero duello tra Sébastien e il suo rivale, Thierry Neuville. In classifica il nuovo pilota della Citroën ha concluso con soli 2"2 secondi di vantaggio su Neuville, risultato mai visto prima in questo tracciato. Il finale che ricorda la vittoria del 1979 di Bernard Darniche (Lancia Stratos Team Chardonnet), con soli 6 secondi dal pilota svedese Björn Waldegård (Ford Escort RS 1800).

Un altro membro della famiglia Richard Mille poi ha fatto parlare di sé: il traxta di Sébastien Loeb, che ha ottenuto un meritato 4° posto, a soli 2, 28 minuti dal vincitore.

