"Fanfare in Concerto", un successo a fin di bene

Il successo è stato tale che ha permesso ad ASM di acquistare ben tre apparecchi cardiotocografici di ultima generazione. Si tratta di un modello molto innovativo, che ancora non era presente nelle Sale Parto degli ospedali italiani. E vi ha fatto il suo ingresso (il primo è stato destinato all'Ospedale dei Bambini "Buzzi" di Milano) grazie alla grande partecipazione e generosità che il pubblico ha tributato all'evento "Fanfare in Concerto", la speciale ed applaudita esibizione musicale a favore della nostra Associazione che ha avuto luogo il 31 maggio scorso al Teatro Dal Verme di Milano, con l'organizzazione di Morino Studio. Se il cuore di tanti nascituri potrà essere monitorato in modo molto più accurato dai medici, consentendo addirittura di eseguire l'elettrocardiogramma al bambino prima della nascita, lo si dovrà a questa riuscita celebrazione in musica dei 70 anni della nascita della nostra Repubblica. Un avvenimento nel contempo istituzionale e solidale, quindi, promosso dal Prefetto di Milano Alessandro Marangoni e patrocinato da Regione Lombardia e Comune di Milano. Ne sono state protagoniste le bande militari dell'Aeronautica e dei Carabinieri, con le Fanfare del Comando della Prima Regione Aerea e del Terzo Reggimento "Lombardia", dirette rispettivamente da Antonio Macciomei e da Antonio Bagnolo. Insieme ai due complessi bandistici, perfettamente amalgamati e capaci di una grande varietà di repertorio, si sono esibiti il noto cantante jazz *"Nick The Nightfly"*, Direttore artistico del "Blue Note" di Milano, che ha anche brillantemente condotto la serata, e il tenore Francesco Grollo, apprezzato interprete del belcanto. I brani eseguiti, molto graditi dal numeroso e qualificato pubblico che ha affollato il teatro, hanno spaziato da quelli operistici di Rossini, Verdi e Leoncavallo alle marce e ai classici della canzone, per concludere con l'Inno di Mameli.

L'evento è stato possibile grazie al generoso sostegno di Andrea e Dora Invernizzi, di Sergio Dompé, di "Valorizzazioni culturali", del Corpo Consolare di Milano e della Lombardia, del gruppo Elah-Dufour-Novi e di Radio Monte Carlo. Tra le autorità intervenute, oltre al Prefetto Marangoni, l'allora Sindaco di Milano Giuliano Pisapia, il Comandante della Prima Regione Aerea Generale Settimo Caputo, l'allora Comandante Interregionale della Divisione dei Carabinieri "Pastrengo", Generale Vincenzo Coppola, e il Questore di Milano Antonio De Iesu.

Gli artefici del riuscito evento celebrativo e solidale: da sinistra, il Generale dei Carabinieri Vincenzo Coppola, il Prefetto di Milano Alessandro Marangoni, il Presidente di ASM Marinella Di Capua, il Generale dell'Aeronautica Settimo Caputo, l'Ambasciatore Umberto Di Capua, Laura Morino Teso, titolare di Morino Studio

L'esecuzione dell'Inno Nazionale da parte delle bande dell'Aeronautica Militare e dei Carabinieri, con la partecipazione del tenore Francesco Grollo, ha concluso l'esibizione benefica

Un folto ed attento pubblico ha seguito il Concerto delle due bande militari, affollando il Teatro Dal Verme di Milano in occasione dell'Anniversario della Repubblica