



questa pagina è stata visualizzata 603 volte

Modadivas rivista di moda online

Lunedì 13 Febbraio 2017, 10:12

[Articolo precedente](#) [Articolo successivo](#)

## Sanremo, i migliori outfit dell'edizione 2017



di **Adriana Zingone**  
foto gentile cortesia degli uffici stampa

In questi giorni ci ha tenuto compagnia il sessantasettesimo Festival della Canzone Italiana direttamente dal Teatro Ariston di Sanremo. Presentato per la terza volta di seguito da **Carlo Conti**, accompagnato dalla regina di Mediaset, **Maria De Filippi**. Cinque prime serate, in cui si sono sfidati 22 big per la gara tradizionale e 8 giovani cantanti, per la sezione nuove proposte. La competizione tra i partecipanti, quest'anno più che mai, ha riguardato anche gli outfit. Numerosi look da più classici, agli stravaganti. **Maria De Filippi** sceglie per il primo outfit sul palco dell'Ariston, Riccardo Tisci di **Givenchy**. I suoi gioielli hanno fatto scalpore. Alcuni hanno destato curiosità, altri suscitato delle critiche. Per il look della terza serata indossava **Pennis gioielli**, una riviere in oro giallo e citrini del 1960 di provenienza americana con ciوندolo che all'occorrenza può essere staccato per diventare una spilla. **Tommaso Pini**, il giovane talento che proviene dal Talent Show "The Voice", in gara con la canzone "Cose che Danno Ansia", ha indossato durante la gara look che estrinse ispirati al non senso di Alice nel Paese Delle Meraviglie, che si ricollega perfettamente ad "Oneiros, tra sogno e realtà", ovvero il tema delle collezioni 2017 a firma **Cleofe Finati**. Immacabili sono stati gli abiti in Pied de Poule, che durante il fashion show ha destato l'attenzione di stampa e buyers internazionali e lo splendido abito con motivo a croce in blu serenity e dettagli rossi, in stile "uomo Dandy" contemporaneo e senza tempo. Durante la quarta serata dell'edizione del Festival, **Eldie** indossava un abito **Wunderkind**, prestigioso brand tedesco con direzione creativa di **Woolfgang Joop**. La cantante ha scelto un abito bianco in PVC dalla collezione Spring Summer 2017 che ha lasciato tutti senza fiato. Gradita ospite la giovane figlia di Delon, la talentuosa attrice **Anouchka** che ha scelto un accessorio iconico di **Simonetta Ravizza**. La borsa Furrissima, che ha indossato nelle occasioni ufficiali e nei momenti fuori dal palco di Sanremo. Racconta **Simonetta Ravizza**. "Quando mi hanno chiamata per vestire Anouchka Delon durante il Festival è stata una gradita sorpresa ed anche un tuffo in un piacevole passato. Non realizzando abiti da sera ero dispiaciuta di dover declinare, così le ho proposto la mia Furrissima. Anouchka ha scelto personalmente tra tutte le versioni e ha optato per la variante in visone bianco e selvaggio della prossima primavera." **Alex Vella**, meglio conosciuto come **Raige**, in gara tra i BIG con il brano "Togliamoci la voglia" in coppia con **Giulia Luzi**, indossava **Alberto Guardiani**. Stringate, anfi e chelsea boots con un twist grintoso e ricercato in perfetto mood **Guardiani**. Nella cover del singolo indossava lo stivaletto Antony della Fall Winter 2016 **Guardiani**. Anche **Chiara Gallazio** ha scelto **Alberto Guardiani** per tutti i suoi outfit dell'edizione del Festival. **Chiara**, in gara con il brano "Nessun posto è casa mia", rappresenta appieno lo spirito solare del Brand. **Guardiani** ha accompagnato inoltre **Federico Russo** e **Tess Masazza** nell'anteprema festival. Ultimi ma non per importanza, gli outfit di **Giorgio Armani** che ha vestito la finale della 67esima edizione del festival di Sanremo. **Eldie** ha scelto di indossare uno smoking bianco **Emporio Armani**. **Michele Bravi**, classico e stravagante al contempo ed **Alvaro Soler**, ospite internazionale della serata, hanno indossato abiti della collezione **Emporio Armani**. **Michele Crozza** e **Raoul Bova** indossavano abiti di **Giorgio Armani**. Così come **Paola Cortellesi**, elegante più che mai, portava un abito nero della collezione **Armani**.

**English version:**  
Sanremo, the best outfits of the '2017 edition

by **Adriana Zingone** - photo: courtesy press offices

In these days has kept us company the sixty-seventh Festival of Italian Song directly from the Ariston Theatre in Sanremo. Presented for the third time in a row by **Carlo Conti**, accompanied by **Maria De Filippi**. Five early evenings, where 22 big challenge for the traditional race and eight young singers, for the proposed new section. The competition among the participants, this year more than ever, has also affected the outfits. Many look from classic, to quirky. **Maria De Filippi** chooses for the first outfit on the stage of the Ariston, Riccardo Tisci of **Givenchy**. Her jewels have made headlines. Some have aroused curiosity, others aroused criticism. For the look of the third evening wore **Pennis jewelry**, a riviere in yellow gold and citrine of 1960. Pendant American origin which if necessary can be detached to become a brooch. **Tommaso Pini**, the young talent that comes from the talent show "The Voice", in competition with the song "Things Damage Anxiety", wore during the race very whimsical look, inspired the sense not of Alice in **Wunderland**, which in perfectly with "Oneiros, between dream and reality", which is the theme of the collections 2017 **Cleofe Finati** signature. Inevitable were the clothes in Pied de Poule, that during the fashion show has attracted the attention of the press and international buyers and the beautiful dress with cross motif in blue and red details serenity, contemporary "Dandy Man" and timeless style. During the fourth edition of the Festival evening, **Eldie** wore a **Wunderkind** dress, a prestigious German brand with creative direction of **Woolfgang Joop**. The singer chose a white dress in PVC from the Spring Summer 2017 collection that left everyone breathless. Guest: the young daughter of Delon, the talented actress **Anouchka** who chose an iconic accessory of **Simonetta Ravizza**. The Furrissima bag, which has worn on official occasions and at times off the stage of Sanremo. Says **Simonetta Ravizza**: "When they called me to dress **Anouchka Delon** during the Festival it was a welcome surprise and even a dip in a pleasant past. Not realizing evening dresses I was sorry to have to turn down, so I proposed my Furrissima. Anouchka has personally selected from all versions and opted for the variant in white mink and selvaggio next spring." **Alex Vella**, better known as **Raige**, in the race among the BIG with the song "Let's get the urge" paired with **Giulia Luzi**, wore **Alberto Guardiani**. Laced shoes, boots and Chelsea boots with a gritty twist and refined in perfect mood **Guardiani**. In the cover of the individual wearing the boot Antony of the Fall Winter 2016. Even **Chiara Gallazio** has chosen **Alberto Guardiani** for all her outfits edition of the Festival. **Chiara**, in competition with the song "No place is my home", is fully sunny spirit of the brand. **Guardiani** also dressed **Federico Russo** and **Tess Masazza** in pre-fest festival. Last but not least, the **Giorgio Armani** outfits that suit the final of the 67th edition of the Sanremo Festival. **Eldie** has chosen to wear a white tuxedo **Emporio Armani**. **Michele Bravi**, classical and whimsical at the same time and **Alvaro Soler**, international guest of the evening, wore clothes of the **Emporio Armani** collection. **Michele Crozza** and **Raoul Bova** wore clothes by **Giorgio Armani**. As well as **Paola Cortellesi**, elegant, more than ever, she wore a black dress of **Armani** collection.