

Finissage Betta Gancia "Una luce diversa"

Milano, Fondazione Forma per la Fotografia - 14 Gennaio 2014

16 Gennaio 2014

Kalapanta.it

Pag. 1/1

<http://www.kalapanta.it/2014/01/16/milano-il-finissage-una-luce-diversa-di-betta-gancia/>

KALAPANTA.IT

non guardare, osserva



A Milano il Finissage "Una luce diversa" di Betta Gancia

Presso la Fondazione Forma per la Fotografia di Milano si è svolto il Finissage della Mostra "Una luce diversa" di Betta Gancia, che per l'occasione ha riunito in un Private Dinner amici Collezionisti, Galleristi e appassionati di arte e fotografia.

Nelle immagini di Betta Gancia il fascino della forma si esprime nelle tracce luminose di atmosfere notturne e silenziose. Sono scie sospese senza tempo. Intermittenze di luce che provengono dalla strada e confluiscono negli spazi aperti di una percezione visiva, sintetica e seriale, vicina all'idea di una fotografia che riflette sulla fonte primaria della sua stessa natura: la luce. Le fotografie di Betta Gancia nascono da ciò che l'immagine istantanea conserva nella memoria e nell'immaginazione di chi osserva il mondo, traducendosi in scie e punti luminosi che vagano all'infinito.

A seguire il Private Dinner, allestito tra le opere della Fondazione Forma per la Fotografia. Due tavoli imperiali "total black" con dettagli gialli nei centrotavola e nei menu. Una sintesi elegante ed essenziale, un design contemporaneo per una serata all'insegna dell'arte e della fotografia.

A ricevere gli ospiti, oltre all'artista Betta Gancia con il marito Paolo Fontana, il Presidente e Vicepresidente della Fondazione Forma, Roberto Koch e Denis Curti.

Tra gli artisti presenti, Giovanni Gastel, Maurizio Azzali e Monica Silva - tra i Collezionisti, Giuseppe Iannaccone, Pierluigi Gibelli, Roberto Spada e Fabio Castelli, ideatore e fondatore di MIA - tra i Galleristi, Annette Hofmann, Direttore Lisson Gallery, Paola Colombari dell'omonima galleria, e Luca Maffei - tra i rappresentanti delle case d'asta, il Direttore di Christie's Italia Renato Pennisi, e i titolari di Porro & C., Stefano e Kimiko Porro - tra i critici e curatori d'arte, Michela Journo Moro e Isabella Villafranca Soissons - tra le istituzioni, il Presidente di Brera, Marco Galateri di Genola con la moglie, il Direttore della comunicazione di Regione Lombardia Patrizia Carrarini, e il Responsabile cultura e arte di Regione Lombardia, Piero Addis.

Celia Centonze



16 gennaio 2014

by Celia in Events, K-Art
No Comments

Tags:

2014, Annette Hofmann, arte, betta gancia, forma, fotografia, giovanni gastel, Giuseppe Iannaccone, laura morino teso, Luca Maffei, Marco Galateri, Maurizio Azzali, Michela Journo Moro, Milano, morino studio, mostra, Paola Colombari, Patrizia Carrarini, Pierluigi Gibelli, Renato Pennisi, Roberto Koch e Denis Curti, Roberto Spada e Fabio Castelli, una luce diversa