

Negli anni '60 e '70 è stata la donna con gli occhi più belli al mondo e la prima grande *top model italiana*. Isa Stoppi si racconta a *Elle*. Gli inizi, il sodalizio professionale con Gian Paolo Barbieri, *New York*, l'amore, le discoteche, i miliardari, *Gianni Versace*, Ibiza e Valentino...

di BENEDETTA ROSSI



Isa Stoppi in una carrellata di foto: qui in tuta di satin, scatto di Alfa Castaldi.

A destra. Come Eva, foto di Gian Paolo Barbieri. Sotto. Glitter glam, scatto firmato Fiorenzo Niccoli.



Ombelico allo scoperto: Isa ancora fotografata da Gian Paolo Barbieri.



Minidress con maniche a sbuffo e folk chic attitude, foto di Carlo Orsi.



Piume e smeraldi per incorniciare gli occhi di Isa, scatto di Gian Paolo Barbieri.

