

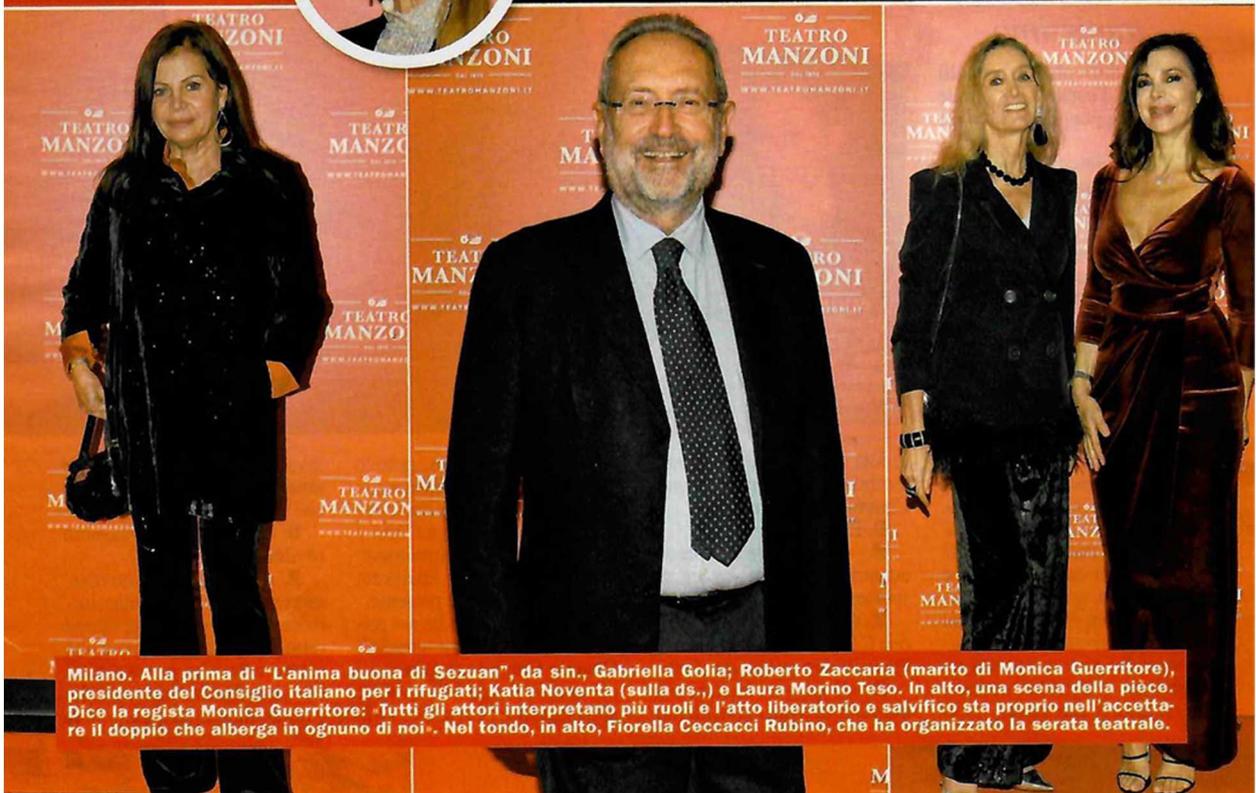


# SOCIETY

*A Milano primo red carpet post Covid al Teatro Manzoni per la prima di "L'anima buona di Sezuan" diretta e interpretata da Monica Guerritore*

di Francesco Giorgianni

**G**rande successo al Teatro Manzoni di Milano per la prima di *L'anima buona di Sezuan* (in scena fino al 17 novembre), nella versione scenica di Giorgio Strehler, interpretata e diretta da Monica Guerritore. «È stata una bella soddisfazione vedere il teatro pieno, ed è un fatto positivo dopo 18 mesi di chiusura per il Covid», dice Ernesto Mauri, presidente del Teatro Manzoni. «Abbiamo voluto un red carpet con tanti ospiti», continua Mauri, «per rinnovare il piacere di andare a teatro e tornare a godere di una bella serata in compagnia degli amici».



Milano. Alla prima di "L'anima buona di Sezuan", da sin., Gabriella Golia; Roberto Zaccaria (marito di Monica Guerritore), presidente del Consiglio italiano per i rifugiati; Katia Noventa (sulla ds.) e Laura Morino Teso. In alto, una scena della pièce. Dice la regista Monica Guerritore: «Tutti gli attori interpretano più ruoli e l'atto liberatorio e salvifico sta proprio nell'accettare il doppio che alberga in ognuno di noi». Nel tondo, in alto, Fiorella Ceccacci Rubino, che ha organizzato la serata teatrale.