

8 Febbraio 2013

RIPARTE LA STAGIONE SOCIAL-CULTURALE

Archiviato in: Moda, Notizie — cristiana @ 10:55

JET SET di Laura Morino Teso

Con il mese di Febbraio ripartono gli appuntamenti social mondani, sospesi dopo il tour de force natalizio.

I compleanni di Giaele Bosio al Nepentha e di Massimo Schiavi alla Risacca, sono stati la piacevole occasione per rivedersi fra amici e raccontarsi i soggiorni sulla neve (Sankt Moritz, Gstaad, Cortina e Courmayeur, - quest'anno super mondana) o ai tropici (Miami, Caraibi, Maldive, Punta dell'Este, Marrakech - qui Marta Marzotto è da sempre la regina incontrastata delle più belle feste).

Il primo sprint all'anno nuovo è stato quello di Artefiera, la Mostra-mercato di Arte Contemporanea di Bologna dove la maggior parte di collezionisti italiani, ed anche un grande numero di stranieri, si danno appuntamento. L'edizione di quest'anno, da qualcuno considerata sotto tono per il numero inferiore di espositori presenti rispetto agli altri anni, non per questo è stata meno interessante e di qualità. A dimostrazione di ciò la presenza di importanti collezionisti, tra i quali Davide Blei e Diego Della Valle e l'aumento di visitatori dalla Galleria Contini di Venezia a Tomabuoni Arte di Firenze, dalle Gallerie Lia Rumma, Forma e Jerome Zodo di Milano, a Diana Lowenstein di Miami e John Martin di Londra, solo per citarne alcune.



Palazzo Sassoli De Bianchi

Molto interessante e seguita la Mostra "Storie Italiane" che esponeva opere ed artisti rappresentati dalle Gallerie presenti in Fiera e che la Maretti Editore ha pubblicato in un prestigioso libro-catalogo. Marino e Paola Golinelli si riconfermano i protagonisti indiscussi dell'evento più riuscito. Lui sempre super chic con le sue giacche alla coreana ricamate (made in India) e lei ultra glamour con l'originale hair-styling che colora la parte centrale della sua capigliatura a seconda della circostanza e del look indossato. La Fondazione Marino Golinelli ha allestito a Palazzo Re Enzo la mostra di arte e scienza "Benzine. Le energie della tua mente", un percorso di documentari ed analisi sullo sviluppo delle più differenti nuove tecnologie. (info: l'esposizione sarà presente dal 19 Febbraio alla Triennale di Milano, partner dell'iniziativa)

La manifestazione più cult di Artefiera è stata invece la Mostra delle

opere contemporanee di Tomás Saraceno ospitate nei prestigiosi saloni del piano nobile di Palazzo Sassoli de' Bianchi, nel cuore storico di Bologna, eccezionalmente aperto dalla Famiglia per quest'occasione.

Le visite, su invito e prenotazione, hanno svelato l'affascinante ed intrigante contrasto tra le installazioni dell'artista argentino ed i superbi affreschi con immagini allegoriche del '500 e la celebre Galleria della Meridiana, il salone d'ingresso attraversato longitudinalmente dalla linea della meridiana il cui "occhio", posizionato nel soffitto affrescato, è ora "accecato" dalla costruzione di una stanza al piano superiore.



Il catalogo Benzine