

LA FESTA

LA MODA CHIUDE IN BELLEZZA AL MUSEO DEL '900

DIRETTORI CREATIVI
Foto di gruppo per Tommaso Aquilano e Roberto Rimondi, designer di Ferrè e Angela Missoni che ha preso le redini del marchio di famiglia



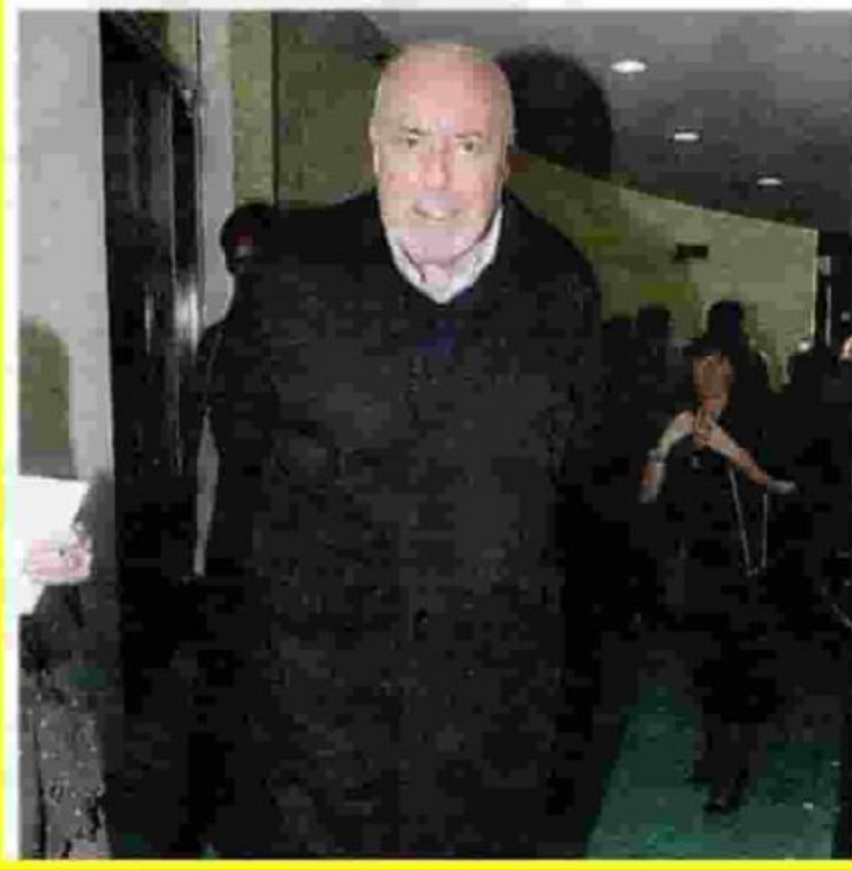
Stilisti e compratori, stampa di settore nazionale e internazionale, in tre parole il popolo della moda si è dato appuntamento, lunedì sera, per chiudere in bellezza la settimana della moda. E quale luogo più adatto potevano scegliere i padroni di casa, ossia il sindaco Letizia Moratti insieme a Mario Boselli, presidente di Camera della moda, del nuovo Museo del '900, inaugurato a dicembre con le sue ve-

trate vista cattedrale illuminate dal suggestivo neon di Fontana? Proprio la Sala Fontana ha calamitato gli ospiti che aspettavano la cena a buffet nella Sala delle Otto colonne di Palazzo Reale. Alcuni sono arrivati in lieve ritardo, causa il concomitante party della rivista Harper's Bazaar, ma poi la possibilità di curiosare in notturna tra le Civiche raccolte d'arte del Novecento ha avuto la meglio.



TRITICO UN SINDACO, UN PRESIDENTE E UN DIRETTORE

Giovanni Morandi, direttore de «Il Giorno», alla serata di gala dell'Arengario insieme al sindaco Letizia Moratti e a Mario Boselli, presidente della Camera della moda



NERO TOTALE PER L'ASSESSORE E LO STILISTA

Total black per l'assessore alla Cultura Massimiliano Finazzer Flory, nella foto con Laura Morino Teso (in nero pure lei) e lo stilista Elio Fiorucci. Sempre elegante, e in linea con la visita notturna al museo