

EVENTI & PERSONAGGIGuarda tutte le fotogallery degli eventi su www.ilgiorno.it

rivista del cinematografo
fondazione ente dello spettacolo
di GIAN LUCA PISACANE

VISIONI**BERNARDO BERTOLUCCI:
NO END TRAVELLING**

L'ASSOLO di Bernardo Bertolucci. *L'Italia, l'America, la Francia, l'Oriente: una vita nel segno del cinema. Testimonianze da un maestro, il suo ricordo più toccante. Bertolucci non dietro la macchina da presa, ma davanti. Protagonista assoluto, con Mario Sesti, questa volta regista, che dipinge il suo ritratto più umano. Non solo l'arte, ma soprattutto l'uomo, l'analisi di una carriera immortale, da La commare secca a Io e te. Riflessioni sullo stile, sulla Nouvelle Vague, sul tempo, sullo spazio. E poi il legame con Godard, Billy Wilder in automobile di notte per le strade di Roma, l'incontro con Francis Ford Coppola a casa di Franco Zeffirelli. Senza dimenticare gli Oscar, il trionfo de L'ultimo imperatore, il licenziamento di Alan Ladd, Jr. (il figlio del cavaliere della valle solitaria) dalla Fox. Il cinema che parla di se stesso, ragiona sulla sua essenza, diventando mito.*

BERTOLUCCI si racconta, ci racconta. Oltre il grande schermo, oltre le storie, gli amori, l'identità. *Cinecittà - I mestieri del cinema. Bernardo Bertolucci: No End Travelling è un flusso di coscienza, un documento che cattura il pensiero di un gigante. Riprende le occasioni in cui Sesti lo ha intervistato, mostra l'ultima volta in cui i due si sono parlati. Potremmo chiamarla: la conversazione. L'anima grandiosa di Bertolucci si fonde con la sua dimensione più intimista: l'ellissi, l'affresco storico, e poi il presente, l'importanza di conservare quel momento. Scopriamo la solitudine del cineasta, che si trasforma in condivisione, lavoro di gruppo. Il mistero prima di ogni inquadratura, la necessità di riprendere per potersi liberare di un'immagine. Gillo Pontecorvo e la pistola sul set di Queimada, l'aver messo in guardia Bertolucci sul carattere di Marlon Brando, che sarebbe poi stato la star di Ultimo tango a Parigi. Tanti aneddoti, retroscena.*

CON I FILM che ci accompagnano: *Il conformista, The Dreamers, Io ballo da sola, Il tè nel deserto, Piccolo Buddha... L'amicizia con Pasolini, Moravia e Morante. Bernardo Bertolucci: No End Travelling si apre con un treno, una sequenza non montata di Novecento. La locomotiva viene verso gli spettatori, come se fossimo tornati ai fratelli Lumière (L'arrivo di un treno alla stazione di La Ciotat). L'idea è quella di una creatività circolare, che nasce dai grandi classici, riscrive i canoni, si sofferma sulle passioni, si fa realtà e viene consegnata ai posteri. In Bernardo Bertolucci: No End Travelling c'è la nostalgia, la stima, l'omaggio, la poesia (già nel titolo). Forse è il regalo più bello che Bertolucci potesse ricevere.*

RIPRODUZIONE RISERVATA

MUSICA E SOLIDARIETÀ RACCOLTA FONDI PER IL REPARTO DI ONCOLOGIA PEDIATRICA
Fanfare del 2 giugno, l'esercito in concerto per i bambini

In occasione del 73° Anniversario della proclamazione della Repubblica Italiana, le fanfare si esibiscono in concerto per il progetto "Musica per i bambini". L'appuntamento è per mercoledì 29 maggio alle 20 al Teatro Dal Verme di Milano. Presenta Juliana Moreira mentre madrina della serata sarà la cantante Arisa. Il ricavato del concerto sarà devoluto per una raccolta fondi in favore dell'oncologia pediatrica. Per info e prenotazioni telefonare al numero 0248110297.

**Francesco Javarone e Kristen Laffler sposi**
Matrimonio italo-Usa firmato da Enzo Miccio

Composizione floreale dalle nuance rosa e bianche firmate Enzo Miccio per un matrimonio italo-americano. I nubendi erano Francesco Javarone, figlio della presidente degli Amici della Lirica Daniela Javarone, e Kristen Laffler che hanno scelto lo Chateau Monfort per festeggiare il lieto evento con gli amici milanesi e americani. Il wedding planner Enzo Miccio ha appena realizzato un altro matrimonio, quello tra l'attrice Eva Grimaldi con Imma Battaglia. Ad accogliere gli ospiti i City Angels, associazione di cui Daniela Javarone è la madrina con la musica dal vivo di Annalisa Cantando, alla voce, e di Gigi Marrese alla chitarra.

Yoga e benessere al De Wan
Il nuovo libro di Franca Sacchi

Si è tenuta ieri la presentazione del nuovo libro "Teoria e Pratica" di Franca Sacchi, presidente della federazione internazionale yoga, al De Wan di via Manzoni 44. Il libro offre consigli su come stare in forma e ritrovare il benessere del corpo e della mente. All'interno, semplici esercizi da fare anche a casa spiegati dagli esperti. Nella foto, Franca Sacchi indossa una nuova sciarpa De Wan, Roberto De Wan ed Edoardo Copello, coach e discepolo di Franca Sacchi, mentre sorregge un nuovo dipinto di Roberto De Wan sull'argomento interamente dedicato allo yoga.

