

ARTE BENI CULTURALI CULTURA MOSTRE

L'artista del fumetto, toccata e fuga a Milano.

Arte Cultura & Società · 14 Ottobre 2021

Edward Spitz, noto artista provocatorio e irriverente senza identità, si è presentato al pubblico milanese con una mostra flash che ha lasciato il pubblico entusiasta e ansioso di poter ripetere l'esperienza.

Nell'esclusiva e sconosciuta ai più location di Spazio Cernaia, nel cuore artistico della città, Brera, si è tenuta il 12 e 13 Ottobre la mostra di Edward Spitz, FIRST TIME IN MILANO, curata da Ermanno Tedeschi.



Sotto l'alone di mistero, grazie all'identità celata dell'artista, un'esplosione di colori, figure irriverenti e denunce sociali provocatorie celate sotto un velo di ironia hanno riempito lo sguardo del pubblico, incantato.

Tutti ora si chiedono, quale sarà la prossima tappa?

L'evento è firmato da Morino Studio.

Tags: [artista](#) [fumetto](#) [mostra](#)

et:

[Previous](#)

CATEGORIE

- [Ambiente](#)
- [Appunti di Viaggio](#)
- [Archeologia](#)
- [Arte](#)
- [Beni Culturali](#)
- [Cibo](#)
- [Cinema](#)
- [Città e Servizi](#)
- [Cultura](#)
- [Drink d'autore](#)
- [Economia Circolare](#)
- [Economia e imprese](#)
- [Festival](#)
- [Fiere](#)
- [Innovazioni](#)
- [Libri](#)
- [LiveStyle](#)
- [Luoghi e paesaggi](#)
- [Moda](#)
- [Mostre](#)
- [Motori](#)
- [Musica](#)
- [Nautica](#)
- [Politica](#)
- [Raccontami un Viaggio](#)
- [Salute](#)
- [Società](#)
- [Solidarietà](#)
- [Sostenibilità](#)
- [Spettacolo](#)
- [Sport - motori](#)
- [Sport - Turismo](#)