



INSIEME
Marinella
di Capua
tra Laura
Teso
(a sinistra)
e Umberta
Gussalli
Beretta
(a destra)

LA LUNGA VIGILIA LE MISE PER L'INAUGURAZIONE

Pizzo nero e brillanti bianchi Così le signore del red carpet si preparano alla serata di gala

— MILANO —

COLAZIONE NATALIZIA con vista Galleria per il brindisi augurale di alcune signore milanesi al ristorante Savini. Tra lo sformatino di zucca e il petto d'anatra preparati dallo chef Giovanni Bon, l'argomento della giornata è stata l'imminente Prima della Scala. Alcune curiosità sulle mise di Sant'Ambrogio: **Laura Morino ha scelto ampia gonna e pizzo nero a collo alto con sandali gioiello, ispirandosi al Circo di Chagall (in mostra a Palazzo Reale) e non all'opera come in passato; l'abito è stato realizzato da Raffaella Curiel.** Marinella di Capua ha optato, invece, per un paio di pantaloni neri e una giacca con rose di dimensioni e sfumature varie, con brillanti bianchi, gioielli di famiglia; la mise, realizzata da Renato Balestra, stilista personale da anni di Marinella di Capua, è ricamata a mano e tutta confezionata in Italia. I coniugi Di Capua giungeranno alla Prima della Scala per la ventisettesima volta da quando vivono a Milano: «Non ho mai perso un'opera – precisa Marinella di Capua – nemmeno un anno che avevo l'influenza: per me è un appuntamento scaramantico». Non sarà presente, invece, Umberta Gnutti Gussalli Beretta, che con Marta Brivio Sforza trascorrerà il weekend dell'Immacolata a Saint Moritz per festeggiare i compleanni di alcune amiche.

Raffaella Parisi