

## Daniela Santanchè e Alessandro Sallusti

DETTAGLI DA RIVEDERE

Non mi associo alle critiche alla Santanchè, anche se non condivido tutti i dettagli del suo completo. Mi piace l'originalità dell'abbinamento tra una lunga gonna a ruota, cangiante, e una camicia bianca basica. La scelta di quella nuance di verde credo sia provocatoria e Daniela ha un po' esagerato. Bella, quindi, la gonna verde smeraldo, ma l'avrei preferita con un top più glam e invece del papillon verde, che non l'avrei consigliato nemmeno per dividerlo con il compagno Alessandro Sallusti, uno scintillante monile, come l'anello al dito (a ds.). In sostanza buona l'idea ma da rivedere.



**ORIGINALE  
MA  
AZZARDATO**

## Margareth Madè

COLORI SFUMATI

Margareth indossa un bellissimo abito sottoveste di Giorgio Armani. Lo scollo a V, spalline sottili e linea scivolata sottolineano con garbo la bella figura dell'attrice, alla Scala accompagnata dal fidanzato Giuseppe Zeno. Abito ricamato in microcristalli nei toni sfumati e ben abbinati del fucsia, azzurri e lilla, per una mise semplice e ricercata che porta l'inconfondibile firma di Re Giorgio col bellissimo "taglio" laterale in velluto nero.



**RICERCATA**

## Giuliano Pisapia e Cinzia Sasso

LOOK AZZECCATO Sobriamente eleganti e classici il sindaco di Milano Giuliano Pisapia e la moglie Cinzia al loro arrivo al Teatro della Scala, per la prima dell'applauditissima "Giovanna d'Arco" di Giuseppe Verdi. Lui in smoking e cappotto blu, come l'abito di lei di Armani Privé, in romantico pizzo crinoline con spalle scoperte e leggero strascico; stola e pochette in nuance. Sono entrambi promossi.



**ELEGANTI**



**TRIO  
CANGIANTE**

## Laura Teso, Enzo Miccio e Valeria Marini

MISE IMPEGNATIVE

Laura Morino (più a sin.), moglie di Adriano Teso, ha indossato un abito di Raffaella Curiel in stile vagamente rinascimentale. Valeria ha scelto un abito tempestato di paillettes abbinato a un prezioso giacchino di Pierre Prandini e una delle sue borsette creative. Io ho sfoderato una poltrona nel tinello di mia nonna e ne ho realizzato la giacca da smoking. Promosso o bocciato?