



Milano fashion week 2013: retrospettiva "Donne in gamba" e Premio Ago D'Oro

Pubblicato in 28. feb. 2013 da redazione in events, magazine



A cinquant'anni dalla sua invenzione, la minigonna non smette mai di essere non solo di moda, ma forever young e il giornalista di moda Salvo Esposito, dopo i successi di Roma, l'ha celebrata a Milano in occasione delle sfilate di Milano Moda Donna con un evento molto esclusivo tenutosi martedì 19 Febbraio alle ore 18.30 nello spazio di Meritalia, progettato dall'architetto Mario Bellini, in via Durini 23. Durante l'happening meneghino in occasione dell'inaugurazione della retrospettiva itinerante "Donne in gamba" per i 50 anni della minigonna – che durante l'arco del 2013 girerà l'Italia facendo tappa a Venezia, Firenze, Napoli, Taormina e Cortina – ha avuto luogo una special edition del premio Ago d'Oro, giunto alla diciottesima edizione, presentato dalla bellissima Elena Ossola. Come ogni anno il premio, ideato e realizzato da Salvo Esposito per insignire i personaggi che più si sono distinti nel campo dello style e fashion italiano di un prestigioso riconoscimento, ha celebrato le personalità italiane durante la serata speciale.

Tra i premiati della diciottesima edizione ci sono stati: Alessandra Moschillo, vicepresidente del gruppo Moschillo, a cui fa capo la distribuzione dei marchi Jhon Richmond, Richmond, Husky e Rodolph Menudier, per il suo amore e la sua passione per la moda e poiché grazie al suo impegno ed alla sua professionalità questi brand sono sempre più amati e contribuiscono a fare sempre più storia della moda e del costume. L'ago d'oro le è stato assegnato da Roberto Alessi.

La seconda consegna è stata per una persona che ha fatto e fa storia, epoca e tendenza per la sua professionalità. Attrice, conduttrice, showgirl, opinionista, scrittrice nonché donna di carisma: la bellissima Alba Parietti, premiata dal maestro orafa Gerardo sacco.

Il "Premio Ago d'Oro per l'eleganza italiana" è andato a Laura Morino Teso, da sempre autentica icona di classe e femminilità, charme innato, esempio di signorilità per tutte le donne, premiata da Raffaella Curiel, la lady della couture italiana.

Anche la signora lavarone è stato riconosciuto con un "Ago d'oro" un grande merito per l'impegno sociale e per i city angels di cui è madrina, consegnatole da Salvo Esposito, presidente del Premio.

Un premio speciale a sorpresa è stato consegnato a Gerardo Sacco che sostiene da molti anni questo evento con le sue creazioni, come riconoscimento per i suoi 50 anni di professione, che compie proprio quest'anno. La creazione del maestro vetraio di Murano, Simone Cenedese, realizzata per l'occasione è stata consegnata dalla signora Vanna Meroni, che ha ospitato l'evento ed ospiterà la retrospettiva fino al prossimo 26 febbraio, nello space di Meritalia. Tra i presenti a sorseggiare bollicine di Champagne si riconoscevano la stilista della spose Maria Celli, Gigliola Curiel, arrivata direttamente da New York per l'happening, i Principi Vincenzo e Daniela Caracciolo, e la make up artist Alessandra Barlaam.

Su silhouette in forex nero, disegnate dal geniale couturier Renato Balestra, sono state esposte le minigonne di grandi stilisti di alta moda come, per l'appunto, Renato Balestra, Raffaella Curiel e la maison Sarli con una sua speciale creazione indossata dalla top model ed ex Première Dame Carla Bruni durante una sua sfilata. Per quanto riguarda, invece, il pret à portè erano presenti le minigonne di brand molto esclusivi come Enrico Coveri, La Perla, Maurizio Marinella (con una mini realizzata con un divertente patchwork di cravatte), Missoni, John Richmond ed Ermanno Scervino con una seducente minigonna in pizzo bianco.

Per la sezione "Avantgarde", le creazioni di Sergio Valente (con una mini ispirata al suo bestseller "Ricci e Capricci"); della make up artist delle star, Alessandra Barlaam con la sua eccentrica minigonna con stampata l'effigie di Twiggy; di Simone Cenedese, maestro vetraio di Murano, che propone una mini tempestata di murrine e polvere di vetro; della Compagnia della Bellezza con una creazione che mixa felicemente l'arte del crochet con l'hairstyling e del Maestro orafa Gerardo Sacco con la sua preziosa minigonna interamente realizzata in lamina d'argento guarnita da maschere apotropiche e pupi siciliani.

Per quanto riguarda la sezione "Royal" erano in mostra le minigonne delle Principesse Barbara Massimo e Giacinta Ruspoli.

Presenti anche molte mini delle showgirl della tv italiana, tra queste spiccava il minidress disegnato da Dolce & Gabbana per Simona Ventura, soprannominata "le gambe della tv", autentico capolavoro scintillante di cristalli swarovski e decorato con preziosi inserti di coccodrillo, dal valore inestimabile.

Davvero favolose le minigonne delle altre star che hanno aderito con entusiasmo a questo anniversario così speciale. A cominciare da Valeria Marini (con minigonna in denim e sensuali dettagli di pizzo della sua linea di moda "Seduzioni Diamonds"), Alba Parietti (in pelle nera di Richmond), Roberta Capua, Caterina Balivo, Ilaria Spada (con minigonna vintage di Roberto Cavalli), Matilde Brandi, Nathalie Caldonazzo, Pamela Prati, Adriana Volpe, Sabrina Salerno (con una delle sue mitiche minigonne rosse anni Ottanta indossate durante i suoi concerti), Ana Laura Ribas e Tosca D'Aquino.

Presente anche la sezione mariage con candide mini come quella di Celli Couture realizzata in rete di pizzo guarnita di perle avorio e swarovski dorati e quella di Galimbertissima in organza con ricami swarovski e ciuffi di marabù.

Per l'happening meneghino la mostra si è arricchita con alcune minigonne che hanno fatto storia sul bancone del tg satirico "Striscia la Notizia": quelle indossate dalle ex veline Maddalena Corvaglia ed Elena Barolo.

Anche i più grandi nomi del giornalismo di moda hanno voluto festeggiare questo importante anniversario realizzando ciascuna un figurino che rappresenta la loro idea di minigonna, come capo cult entrato di diritto nella storia del costume.